



BE PAVADINIMO...

ŠIMTADIENIS



Sausio 31 dieną gimnazijoje įvyko ilgai lauktas ir tradicijų kupinas Šimtadienis. Šių metų renginio tema buvo „Holivudas“. Šventė prasidėjo ypatingu gimnazistų šokiu, kurį paruošė muzikos mokytoja Valentina Fedorovič. Renginio organizatoriai, III G klasės mokiniai, pasidalijo prisiminimais apie abiturientų praleistus metus gimnazijoje, pasidžiaugė pasiekimais, įteikė Oskaro statulėles ir nominacijas.

Anželika Valiavičienė

MENINIO SKAITYMO KONKURSAS

Sausio 28 dieną Kalvelių „Aušros“ gimnazijoje organizuotas meninio skaitymo konkursas, kuriame dalyvavo 5-8 klasių mokiniai. Pirmąją vietą pelnė 5 klasės mokinė Ariana Berniukevič, skaičiusi Tomo Dirgėlos kūrinio „Apie raganą Šiokią Tokią“ ištrauką. Mokinę parengė lietuvių kalbos ir literatūros vyresnioji mokytoja Daiva Pugačiovienė. Antroji vieta atiteko 7 klasės mokinei Kotrynai Lapinskaitei ir 8 klasės mokinei Austėjai Pugačiovaitei. Mokines parengė lietuvių kalbos ir literatūros vyresnioji mokytoja Kristina Užubalytė. Sausio 30 dieną Nemenčinėje vykusiame Lietuvos meninio skaitymo konkurso rajoniniame etape vertinimo komisijos sprendimu Ariana Berniukevič laimėjo III-ąją vietą.

Daiva Pugačiovienė



KALBINAME

PIRMOS KLASĖS MOKYTOJĄ STELA

1. Koks metų laikas Jums labiausiai patinka? Kodėl?

Pavasaris, nes gegužės mėnesį mano gimtadienis ir mėgstu, kai nei per šilta nei per šalta, pavasarį pats tinkamiausias oras, kaip aš sakau, su odine striukyte vaikščioti.

2. Kokia aplinka Jums sukelia daugiausia malonių jausmų?

Man patinka jūra: tas ošimas, tas kvapas, ta tyła.

3. Kokia Jūsų svajonių šalis?

Net nežinau, niekada apie tai negalvojau, turbūt Graikija, ypač Santorinas – nedidukė, bet labai graži sala.

4. Ką Jūs dažniausiai veikiate laisvalaikiu?

Laisvalaikio turiu mažai, bet jeigu pasitaiko proga, guliu po antklode ir žiūriu serialus.

5. Ką veikdami jaučiate, kad tobulėjate?

Kadangi dabar toliau mokausi, studijuojau, tai jaučiu, kad tobulėju pedagoginėje srityje.

6. Koks įsimintiniausias žiūrėtas filmas?

Paskutinis žiūrėtas filmas - „Keista Bendžamino Batono istorija“, tai jis, manyčiau, įsimintiniausias.

7. Koks rūbas Jums labiausiai patinka?

Suknelės, sijonai.

8. Ką pasiimtumėte vykdama į negyvenamąją salą

Degtukų, maisto, vandens, antklodę.

9. Ką galėtumėte valgyti kiekvieną dieną? O ką labiausiai mėgstate?

Kiekvieną dieną valgyčiau šokoladą „Milka“.

10. Koks ryškiausias vaikystės prisiminimas?

Ryškiausias vaikystės prisiminimas, matyt, kai įstrigau lifte.

11. Kokius pasakų personažus prisimenate iš vaikystės?

Tikriausiai Raudonkepuraitė.

12. Kokia Jūsų mėgstamiausia spalva?

Rožinė ir juoda.

13. Kokios Jūsų mėgstamiausios gėlės?

Mėgstu baltas rožes.

14. Kokia dovana labiausiai džiaugėtės?

Džiaugiuosi ta dovana, kurią nusiperku sau pati, kai nemato vyras, pavyzdžiui, kosmetika, kvepalai arba kokie nors auskarai.

15. Ar turite naminį gyvūną? Apibūdinkite jį.

Neturiu, bet man užtenka dviejų vaikų.

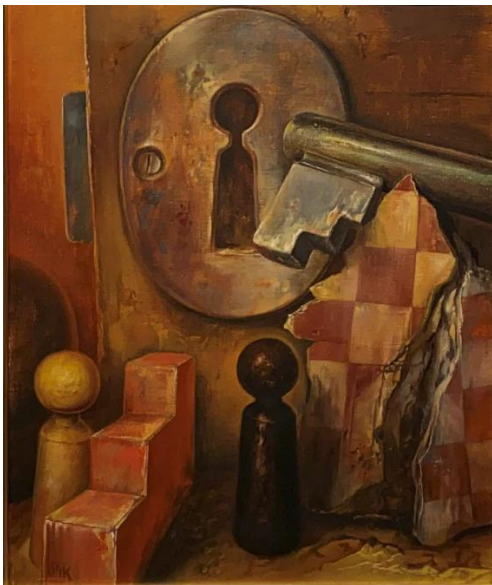
Kalbino Ariana Berniukevič



LITERATŪROS IR DAILĖS DERMĖ

Talento po suolu nepaslėpsi

II G klasės mokiniai, paskaitytę Icchoko mero romano „Lygiosios trunka akimirką ištraukų, nusprendė juos sugretinti su Samuelio Bako tapybos darbais.



I. Meras ir S. Bakas yra žydai, išgyvenę vieną žiauriausių istorinių įvykių, kuris palietė ir Lietuvą – holokaustą. Šiame paveiksle galima įžvelgti sulūžusią šachmatų lentą bei figūrėles. I. Mero kūrinys „Lygiosios trunka akimirką“ taip pat mini šio žaidimo eigą. Mąstant gyliau, galima suprasti, kad abu autoriai lygina žydų holokaustą su šachmatais dėl to, kad net menkiausias ėjimas ar klaida gali visiškai pakeisti lemiamą momentą, viskas yra labai trupučiu, o gyvenimo balansas trunka tik akimirką. Tekste minima: „Kartais pradžia gali būti pabaiga, o pabaiga – tikrai pradžia“. Tai lyg S. Bako paveiksle pavaizduotas raktas, kuris simbolizuoja naujo gyvenimo etapo atvėrimą baigus žaidimą. Apibendrinant galima teigti, kad abu kūrėjai parodo kaip su žydais buvo žaidžiama per holokaustą, menkiausia klaida galėjo nutraukti ilgai trukusį gyvenimo kelią, o teisingas sprendimas – atverti naujas galimybes ir geresnį gyvenimą.

Anastasija Ščemel

“Mano vyresnysis brolis Benia **gyveno kaime ir nuomojo malūną**. Jis puikiai šaudė iš šautuvo, jojo kaip kavaleristas ir plaukiojo kaip žuvis. **Vieną kartą vasarą jis maudėsi upėje ir nuskendo.**”

Martyna Vainilovič



Aš pasirinkau S. Bako paveikslą „Getas“, nes čia pavaizduota šiurpi geto aplinka. Mažas Dovydo žvaigždės formos tarpas, apsuptas negražių ir nelygių namų, tarsi siena, kuri labai spaudžia ir neduoda niekur išeiti, tai simbolizuoja žmonių kančias ne tik fizine, bet ir dvasine prasme. Šis darbas atspindi I. Mero

kūrinio herojų gyvenimą geto rajone, kur jiems labai sunku ir baisu.

Diana Balaišytė

Čia matau vokiečio ir Izaoko šachmatų partiją, kurią jie žaidžia visą kūrinio laiką. Paveiksle galime pastebėti, kad vyrai yra vandenyje, todėl ši užduotis yra dar sunkesnė kaip ir kūrinyje, nes jei Izaokas pralaimės, mirs visi geto vaikai, bet jis liks gyvas. O jeigu laimės – išgyvens vaikai, tačiau Izaokas ir Estera mirs. Tai labai sunkus pasirinkimas.

Gintarė Kvaselytė



Laikraštį kuria „Jaunieji žurnalistai“,
kuruoja Daiva Pugačiovienė